

ORGULJE KATEDRALE UZNESENJA BLAŽENE DJEVICE MARIJE, PULA

Prikupljanje donacija i sponzorstva za popravak orgulja



Udruga Organum Histriae, 2026.

Orgulje pulske Katedrale



GRADITELJ: Manufacture d'orgues
Luxembourgeois-Lingten, 1969

LOKACIJA: Église décanale Saints-Pierre-et-Paul
Wiltz (Luxembourg)

- instrument je poklonjen Porečkoj i Pulskoj biskupiji na inicijativu pulskog orguljaša prof. Eduard Kancelara
- 2001. godine premještaj i adaptaciju u novi prostor (Katedrala, Pula) izvela je tvrtka Eisenbarth (Passau)

DISPOZICIJA I GENERALNE KARAKTERISTIKE

PED

1. Untersatz 16'
2. Gedacktbaß 8'
3. Oktavbaß 8'
4. Choralbaß 4'
5. Bombarde 16'

MAN I

6. Voce umana 8'
7. Corno dolce 8'
8. Rohrflöte 4'
9. Trompete 8'
10. Bordun 16'
11. Principal 8'
12. Octave 4'
13. Doublette 2'
14. Mixtur 1 1/3'

MAN II

15. Suavial 8'
16. Holzgedackt 8'
17. Nachthorn 4'
18. Blockflöte 2'
19. Cimbél 1'
20. Spitzgamba 8'
21. Harfenprinzipal 4'
22. Sesquialtera 2 2/3'
23. Schalmay 8'
24. Clairon

- 24 zvučna registra (+ tremulant)
- dva manuala, opseg: C – g3
- pedal, opseg: C – f1
- pedalne poluge za spojeve: II/I, II/PED, I/PED





Zašto su ove orgulje bitne?

- jedine moderne mehaničke orgulje u Istri na kojima je moguće sviranje šarolikog repertoara, od rane glazbe do suvremene
- ključne za održavanje koncerata i glazbeni život grada

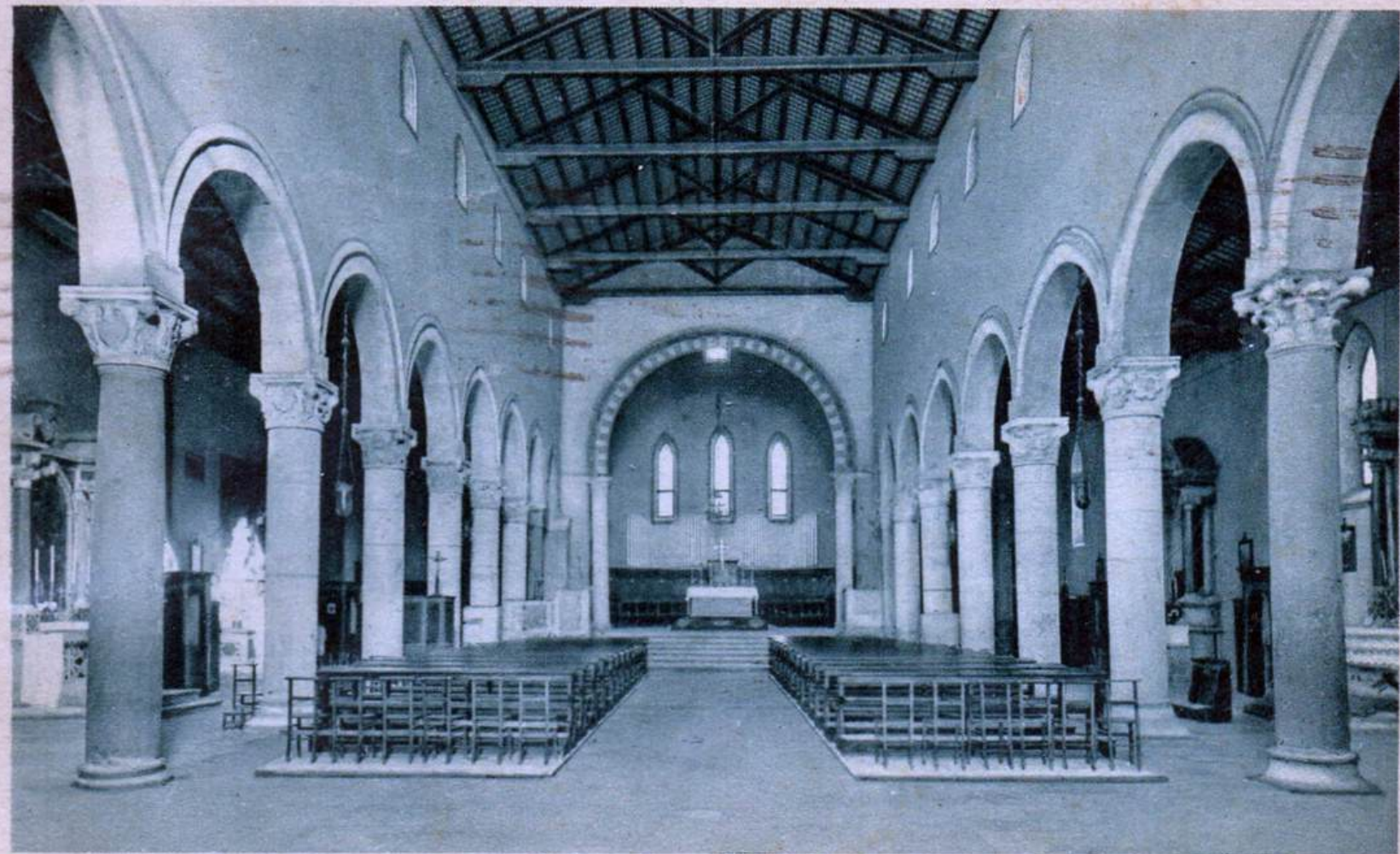
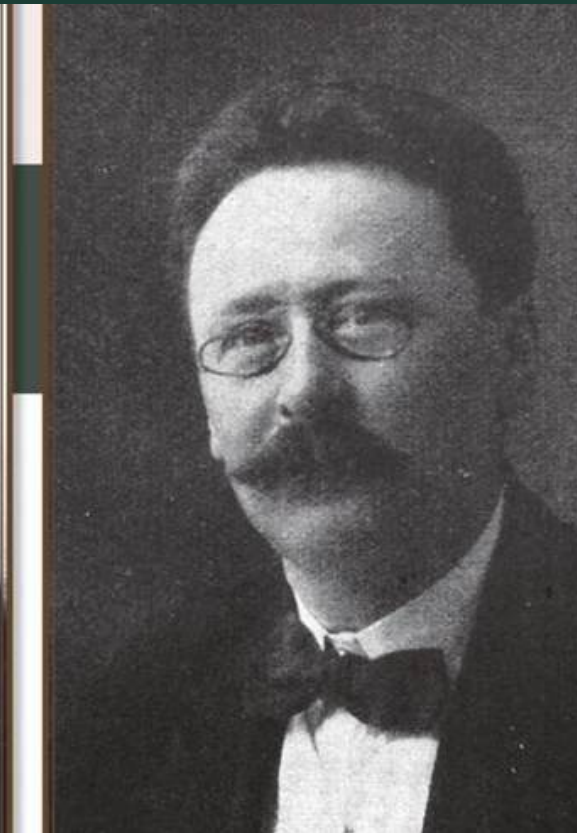
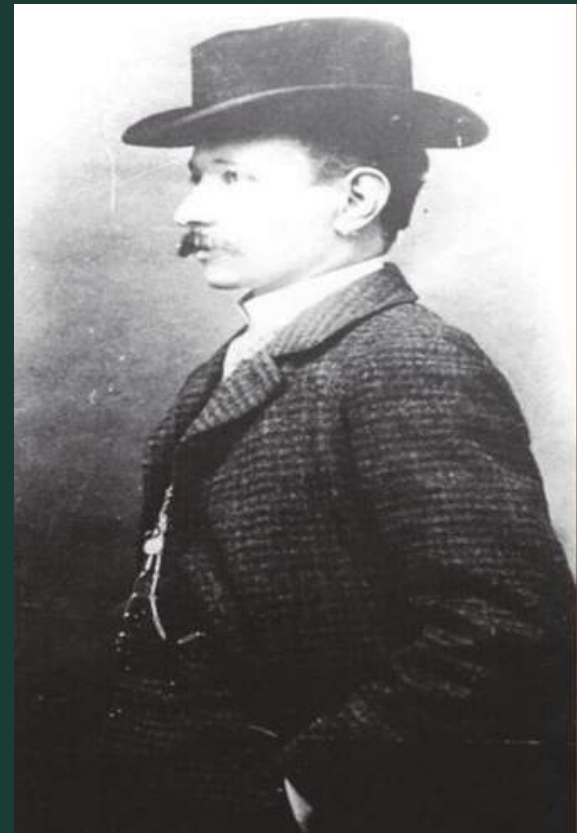


- u konstantnoj liturgijskoj upotrebi
- prilika za koncertiranje mladih pulskih glazbenika uz eminentne umjetnike





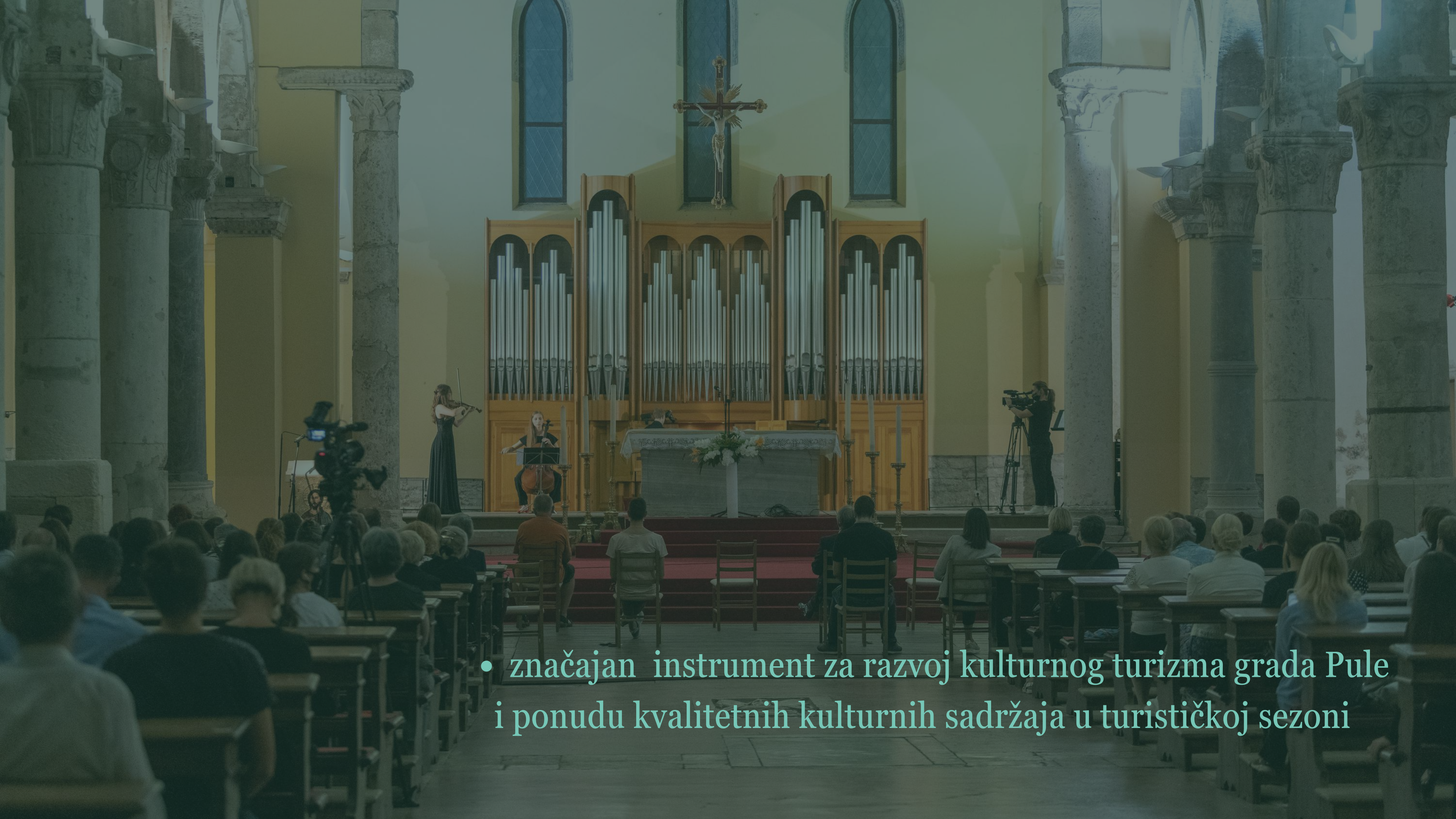
- nastavak bogate glazbene tradicije Katedrale u kojoj su kao orguljaši i dirigenti djelovali eminentni glazbenici Alfredo Martinz i Giulio Smareglia



Pola - Interno del Duomo.



- jedini instrument na kojem je moguće održavati nastavu orgulja za čitavu Istru
- za edukaciju djece i mladih



- značajan instrument za razvoj kulturnog turizma grada Pule i ponudu kvalitetnih kulturnih sadržaja u turističkoj sezoni

PROJEKT OBNOVE ORGULJA

- zahtjevan proces koji dovodi instrument u potpuno funkcionalno stanje, bez obzira na vremenske uvjete
- kompletna demontaža i generalno čišćenje
- zamjena / reparacija dotrajalih dijelova
- regulacija mehanike
- reintonacija
- generalno štimanje

Izvođač radova: Ličanin & Odak - restauracija, gradnja i servis orgulja

Stručni nadzor: Udruga Organum Histriae

Naručitelj: Župa Uznesenja Marijina Pula

Početak radova: 1. lipnja 2026.

Okvirni završetak radova: 1. kolovoza 2026.

Ukupni trošak: 38.500, 00 €



Prikupljanje donacija

- uplate moguće izvršiti direktno putem IBAN-a ili skeniranjem QR koda
- doniranje je moguće i posjetom Katedrali u kojoj se nalaze donacijske kutije ili Župnom uredu
- iznosi su proizvoljni i sukladni mogućnostima donatora
- ukoliko iznos donacija bude veći od potrebnog za obnovu, ostatak iznosa se čuva za godišnje održavanje (štimanje) obnovljenog instrumenta

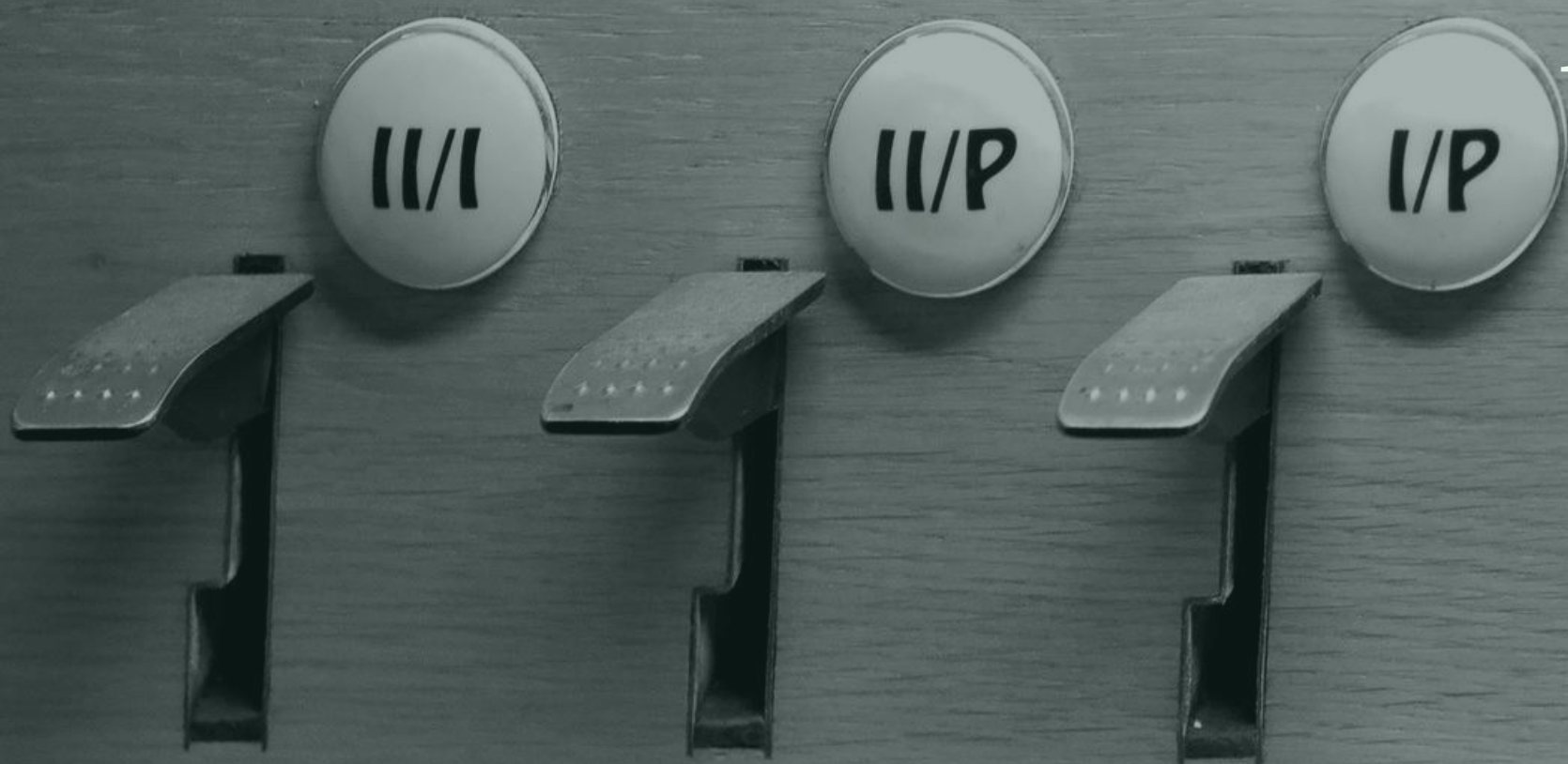
Što nudimo donatorima?

Iznosi veći od 1.000€

- navodimo imena donatora / logotipe tvrtki i organizacija na svim vizualima ovogodišnjeg 27. Organum Histriae, uz moguće postavljanje individualnih banneri uz festivalski na koncertima u Katedrali
- posebna zahvala na društvenim mrežama i web stranici projekta Organum Histriae
- personalizirana zahvalnica s vizualom orgulja
- unikatni poklon lokalnog umjetnika
- navođenje imena na popisu donatora koji će se naknadno uokviriti i postaviti na jednu od vratnica orgulja
- VIP pozivnice na prvi koncert nakon obnove
- privatna vođena tura u vodstvu profesionalnih orguljaša

- navodimo imena donatora / logotipe tvrtki i organizacija u programskim knjižicama prvog koncerta nakon obnove
- personalizirana zahvalnica s vizualom orgulja
- navođenje imena na popisu donatora koji će se naknadno uokviriti i postaviti na jednu od vratnica orgulja
- pozivnice na prvi koncert nakon obnove
- poziv za jednu od nekoliko vođena tura i demonstracija orgulja u vodstvu profesionalnih orguljaša
- uspomena za čitav život! Postanite orguljaš - jedinstvena mogućnost fotografiranja za sviraonikom orgulja!

Iznosi 500-1.000€



Iznosi između 100-500€

- navodimo imena donatora / logotipe tvrtki i organizacija u programskim knjižicama prvog koncerta nakon obnove i na web stranicama projekta Organum Histriae
- navođenje imena na popisu donatora koji će se naknadno uokviriti i postaviti na jednu od vratnica orgulja
- poziv za jednu od nekoliko grupnih vođena tura i demonstracija orgulja u vodstvu profesionalnih orguljaša
- uspomena za čitav život! Postanite orguljaš - jedinstvena mogućnost profesionalnog fotografiranja za sviraonikom orgulja!



Iznosi manji od 100€

- poziv za besplatno prisustvovanje jednoj od vođenih orguljskih tura
- dodavanje kontakta na popis “Prijatelji orgulja” i dobivanje obavijesti putem emaila o svim aktivnostima, koncertima, seminarima i radionicama vezano uz orgulje u Katedrali
- uspomena za čitav život! Postanite orguljaš - jedinstvena mogućnost fotografiranja za sviraonikom orgulja!



Za sva dodatna pitanja i konzultacije, slobodno nam se obratite!

Župa Uznesenja Marijina, Pula
vlč. Rikardo Lekaj - župnik

zupa@zupa-uznesenja-marijina-pula.hr
l_rikardo@yahoo.it
098 932 8484
www.zupa-uznesenja-marijina-pula.hr

Udruga Organum Histriae

Elena Roce, mag.mus.prof. - Predsjednica

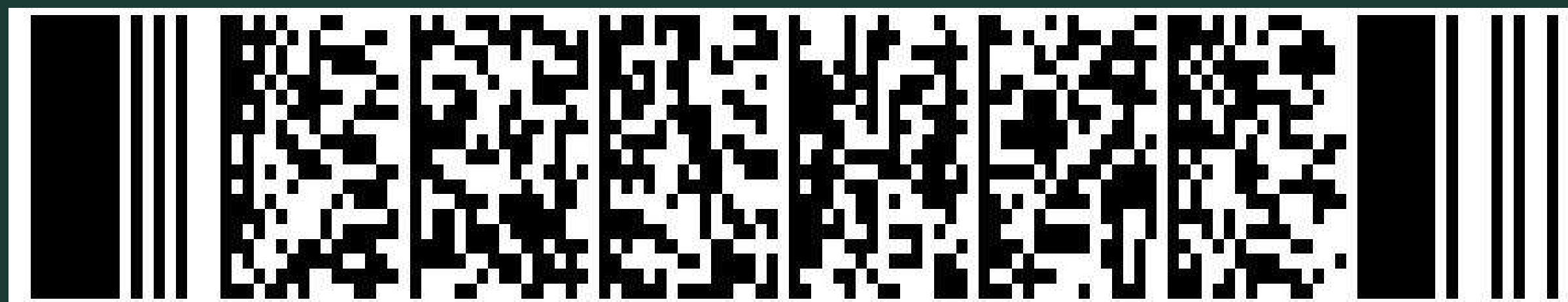
Krešimir Klarić, mag.mus.prof. - Predsjednik

Eduard Kancelar, mr.art.prof. - referent za orgulje u Katedrali

udrugorganumhistriae@yahoo.com
099 238 5379
091 112 3459
www.organum-histriae.com

FOLLOW US Facebook: Organum Histriae - Instagram: organumhistriaefestival - YouTube: Project Organum Histriae

QR KOD I IBAN ZA DONACIJE



ŽUPA UZNESENJA MARIJINA - KATEDRALA

HR3624070001118040029

OTP banka

BIC (SWIFT) code: OTPVHR2X